



PREMI  
MIRAVISIONS DE  
FOTOPERIODISME

**6a EDICIÓ - 2026**

*( LA MIRA )*



# Bases del Premi Miravisions de fotoperiodisme Edició 2026

**LA MIRA impulsa la cinquena edició del Premi Miravisions de Fotoperiodisme. Aquest guardó vol premiar en aquesta edició els millors treballs fotoperiodístics del 2025.**

**La participació en aquest premi comporta l'acceptació de les següents bases reguladores.**

## 1. Premi

S'estableixen dues categories:

**Professional:** fotografia o treball fotogràfic dut a terme als Països Catalans i publicat en qualsevol mitjà de comunicació o agència de notícies. Premi a la millor fotografia o treball fotogràfic del 2025. Els treballs s'han d'haver realitzat als Països Catalans i difós entre l'1 de gener i el 31 de desembre de 2025. Poden optar-hi els professionals de l'àmbit de la fotografia i el periodisme que hauran d'acreditar:

- Un document que acrediti la publicació del treball fotogràfic en un mitjà de comunicació o agència de notícies (com a mínim s'ha d'haver publicat en un mitjà una de les fotografies del treball).

S'entregarà un primer, un segon i un tercer premi dins d'aquesta mateixa categoria. El primer està dotat amb 2.500 euros, el segon amb 1.200 euros i el tercer amb 800 euros.

**Jove estudiant:** fotografia o treball fotogràfic realitzat per un/a jove estudiant de l'àmbit territorial dels Països Catalans. Premi a la millor fotografia o treball fotogràfic fet per un/a jove estudiant que cursi estudis de fotografia o bé formació acadèmica en una facultat de comunicació, amb l'objectiu de descobrir nous talents. Els treballs s'han d'haver dut a terme entre les dates següents: setembre del 2024 i desembre del 2025. Els estudiants hauran de presentar:

- Un document que certifiqui la pertinença a una escola professional de fotografia o facultat de comunicació dels Països Catalans.

En aquesta categoria també s'entregarà un primer, un segon i un tercer premi. El primer està dotat amb un val de 1.000€ i 1.500€ (total 2.500€), el segon amb 600€ de val i 600€ (total 1.200€) i el tercer un val de 400€ i 400€ (total 800€).



## 2. Presentació

Els treballs els han de presentar els mateixos autors, amb un màxim de tres treballs per autor, i cada treball pot comptar amb un màxim de 15 fotografies.

Els treballs es poden presentar des de les 10.00 h del matí del 19 de maig fins a les 23.59h del 3 de juliol de l'any 2026, a través d'un formulari web a <https://www.miravisions.cat/premi>

Caldrà indicar la següent informació:

### **Categoria professional:**

- Nom, cognoms
- Data de naixement
- Document d'identitat
- Adreça postal
- Telèfon
- Correu electrònic
- Títol dels treballs
- Descripció breu de cada treball fotogràfic
- Enllaç permanent a un servei d'allotjament de fitxers des d'on descarregar les fotografies (Google Drive o Dropbox). L'enllaç ha de ser vàlid almenys fins al 30 desembre de 2026. En cas de presentar més d'un treball, aquests hauran d'estar indicats en carpetes diferenciades.
- Document acreditatiu de publicació del treball fotogràfic en un mitjà de comunicació agència de notícies (.pdf).

### **Categoria estudiant:**

- Nom, cognoms
- Data de naixement
- Document d'identitat
- Adreça postal
- Telèfon
- Correu electrònic
- Títol dels treballs
- Descripció breu de cada treball fotogràfic
- Enllaç permanent a un servei d'allotjament de fitxers des d'on descarregar les fotografies (Google Drive o Dropbox). L'enllaç ha de ser vàlid almenys fins al 30 desembre de 2026. En cas de presentar més d'un treball, aquests hauran d'estar indicats en carpetes diferenciades.
- Document acreditatiu de formació a una escola de fotografia o a una facultat de comunicació dels Països Catalans (.pdf).



Les fotografies enllaçades han de complir un seguit de requisits. L'incompliment d'aquests invalida la participació en el premi.

Característiques de les fotografies del treball (un mínim d'una i un màxim de quinze per cada treball):

- 1.400 píxels la part més ampla de la fotografia.
- 75% de compressió.
- 72 dpi.
- Format .jpg

Els organitzadors del Premi anunciaran, en una primera ronda, els treballs finalistes. Aquests caldrà que presentin les fotografies en alta qualitat i seguint uns nous requisits.

Característiques de les fotografies finalistes:

- 4.000 píxels la part més ampla de la fotografia.
- 85% de compressió.
- 300 dpi.
- Format .jpg

També es demanaran els arxius en RAW per comprovar que no hi ha hagut cap tipus de retoc fotogràfic.

### **3. Proclamació dels resultats i lliurament dels guardons**

El nom dels guanyadors es farà públic en l'acte de lliurament dels guardons. La celebració de l'acte s'anunciarà a tots els participants amb antelació suficient. Dels imports amb què es doten els Premis se'n descomptaran les retencions fiscals corresponents.



## 4. Exposició fotogràfica

La participació en el premi suposa l'autorització del participant als organitzadors per utilitzar la fotografia o fotografies presentades amb les següents finalitats:

- Exposicions fotogràfiques en el marc del Premi Miravisions. L'ús per a aquesta finalitat no podrà superar els dos anys a comptar des de l'acte de lliurament dels guardons.
- Ús de les fotografies premiades per informar i fer difusió dels premis en diferents formats físics i digitals:
  - Xarxes socials de LA MIRA.
  - Web de LA MIRA ([www.lamira.cat](http://www.lamira.cat)) i web del Miravisions ([www.miravisions.cat](http://www.miravisions.cat)).
  - Mailings i comunicació interna per als subscriptors i usuaris de LA MIRA, assistents de les jornades Miravisions i participants del Premi Miravisions.
  - Material promocional de la jornada i el Premi Miravisions.

En qualsevol ús que es faci de les fotografies es farà constar el nom del fotògraf.

## 5. Propietat intel·lectual de les fotografies

La presentació als Premis per part dels autors no suposa la cessió a l'organització de cap dret d'autor.

## 6. Protecció de dades

Les dades dels participants seran tractades amb l'única finalitat de gestionar-ne la participació al premi.

Els materials corresponents a treballs no premiats seran eliminats posteriorment a la jornada.

## 7. Jurat

Estarà format per professionals del camp del periodisme i el fotoperiodisme, personalitats del sector de la comunicació, així com representants de LA MIRA designats per a aquest efecte. La identitat dels membres del jurat es farà pública en l'acte de lliurament del premi.

El jurat podrà declarar desert un dels tres premis si considera que els treballs presentats no tenen la qualitat suficient, i podrà atorgar mencions especials si ho considera.

El jurat es reserva també la facultat d'interpretar les bases. El seu veredictes serà inapel·lable.

*( LA MIRA )*